

Unafisco Salvador Cultural
Livro do Mês: “Os Judeus, o Dinheiro e o Mundo”, de Jaques Atalli

A boa aceitação dos AFRFB de Salvador, Camaçari e Feira de Santana à iniciativa do projeto Unafisco Salvador Cultural fez com que a DS Salvador aprovasse em sua pauta de 2009 a continuidade do projeto. E para os dois primeiros meses do ano vindouro, o livro escolhido foi “Os Judeus, o Dinheiro e o Mundo”, de Jaques Atalli.

“Os Judeus, o Dinheiro e o Mundo” revive os principais acontecimentos da história política, religiosa, econômica e cultural judaica dos três últimos milênios, descrevendo a sorte que as nações reservaram às minorias, acompanhado o destino de homens das mais diversas classes, reconstituindo suas trajetórias, quase sempre trágicas, gloriosas ou miseráveis, de poder e de dinheiro. **(Leia resenha abaixo)**

Para 2009 o projeto traz mais uma surpresa, ao invés de sortear um livro serão dois: um para os auditores que fizerem a inscrição através do nosso site, e o outro livro para os que participarem do Happy Hour de fim de mês.

O projeto **Unafisco Salvador Cultural** teve início em janeiro de 2008 e já disponibilizou para sorteio os livros: “**A Menina que Roubava Livros**”, de Markus Zusack; “**Viva o Povo Brasileiro**”, de João Ubaldo Ribeiro e “**1808**”, do jornalista Laurentino Gomes e o livro “**1968 - O Ano que Não Terminou**” (edição revisada) e “**1968 - O Que Fizemos de Nós**”, do também jornalista Zuenir Ventura, “**Maiakovski – O Poeta da Revolução**”, de Aleksandr Mikhailov e “**Elite e Dominação Política**”, do auditor Nilo Rosa.

O projeto tem a intenção de aproximar mais a diretoria do sindicato dos AFRB de Salvador e do interior da Bahia, através de seu site, veiculando notícias do interesse da categoria, além de oferecer aos colegas Auditores a possibilidade de adquirir um bom livro.

RESENHA DO LIVRO

Esta é a história das relações do povo judeu com o mundo e com o dinheiro. Não ignoro o quanto esse tema cheira a enxofre. Ele desencadeou tantas polêmicas e provocou tantos massacres que se tornou uma espécie de tabu, a não evocar sob nenhum pretexto, por temor de despertar alguma catástrofe imemorial. Hoje em dia, já ninguém ousa escrever sobre esse tema; como se séculos de estudos só tivessem servido para alimentar autos-de-fé. Por isso, por sua própria existência, este livro está ameaçado de originar mil mal-entendidos. Quando tratamos de um assunto, somos tentados a aumentar-lhe a importância. Aqui, é grande o risco de superestimar o papel do dinheiro na história do povo judeu, assim como o do povo judeu na história do mundo. A decisão de contar essa história poderia fazer crer que existe um povo judeu unido, rico e poderoso, submetido a um comando centralizado, ocupado em acionar uma estratégia de poder mundial através do dinheiro. E assim veríamos o retorno de fantasmas que atravessaram todos os séculos, de Trajano a Constantino, de Mateus a Lutero, de Marlowe a Voltaire, dos Protocolos dos Sábios de Sião a Mein Kampf, até desembocar em tudo o que hoje em dia a Internet veicula anonimamente. Além disso, um livro não é como uma conversa que podemos encerrar e cujo rumo podemos controlar; nem mesmo como aquelas piadas - e há tantas sobre esse tema! - que autorizam a rir de tudo, desde que

não seja com qualquer um. Uma vez publicado, um manuscrito escapa ao seu autor; ele ajuda certos leitores a refletir e outros a alimentar seus fantasmas. Ao escrevê-lo, portanto, convém prepará-lo para todos os seus desdobramentos, inclusive os mais deturpadores. Os homens de hoje, contudo, têm interesse em compreender de que modo o povo descobridor do monoteísmo se viu na situação de fundar a ética do capitalismo, antes de se tornar, através de alguns de, seus filhos, o principal corretor e o primeiro banqueiro desse mesmo capitalismo e, através de outros, seu mais implacável inimigo. É também essencial, para o próprio povo judeu, enfrentar essa parte de sua história, da qual ele não gosta e da qual, na verdade, teria bons motivos para se orgulhar.

Livro - Judeus Dinheiro E O Mundo, Os

Autor: Jacques Attali, Joana Angelica D'Avila Melo

Tradução: Henry Sobel

Editora: Futura Editora

ISBN: 8574131806

Idioma: Português

Tipo de Capa: ENCADERNADO

Edição: 6

Número de Páginas: 672